



DEN SLESVIGSKE KVINDEFORENING

december 2024

Julehilsen

Beskæftiger man sig med Kvindeforeningens historie og vedtægter, så er der hen over de 100 år, foreningen har eksisteret, sket store forandringer. Spørgsmålet er, om der stadigvæk er behov for en kvindeforening, og hvad formålet er i dag?

Vi lever i en travl tid, hvor kvinderne er på arbejdsmarkedet, måske har børn og skal klare mange opgaver i hjemmet. Ligestillingen halter ofte bagefter. Alligevel og måske lige derfor er det vigtigt at mødes med andre kvinder og dyrke fælles interesser. På sigt giver det, især i vores tid, mening at skabe et fællesskab, som også er der, når børnene flytter hjemmefra og pensionsalderen kommer.

Vi må erkende, at interessen for at sidde i en bestyrelse daler. Vi håber selvfølgelig på, at de bestående kredse kan fortsætte deres arbejde. Og også i hovedstyrelsen vil der blive behov for nye kræfter. Kun sådan kan vi sikre foreningen i fremtiden. Der må også gerne oprettes nye kvindegrupper uden bestyrelse.

Hovedstyrelsen har planlagt og gennemført årets program. Det blev til to sensommerudflugter med forskellige destinationer. Engang Sønderskov Museum, hvor vi bl.a. har hørt Kirsten Rykind-Eriksen fortælle om udstillingen "Kampen om broderierne 1850-1950". Den anden tur gik til Nordstrand og Center for Nordisk Kunst Mikkelsberg. I fællesskab med Kvinder i Sydslesvig blev det også til en tur til strikkefestivalen "Masker i Marsken" i efteråret. Alt sammen med gode tilskud fra hovedforeningen til gavn for medlemmerne. Vi har også igen støttet foredrag fra Dansk Centralbibliotek og i år, som noget nyt, givet tilskud til "Strikkefestivalen for tråd og garn", som finder sted i Flensborg den 1. februar 2025.

Læg mærke til, at vi i 2025 holder vores generalforsamling en lørdag, hvor vi starter med et foredrag og slutter af med en koncert. Pga. maden er det i år med tilmelding. Vi håber på god opbakning. På vegne af hovedstyrelsen ønsker jeg dig og dine en glædelig jul og et godt nytår

Marieke Hoop

– formand –

Der indkaldes til Generalforsamling

lørdag, den 29. 3. 2025, kl. 13.00, på Jaruplund Højskole

Dagsorden:

- **Pkt.1:** Valg af ordstyrer og protokolfører
- **Pkt.2:** Formandens beretning
- **Pkt.3:** Kasseberetning
- **Pkt.4:** Revisionsberetning
- **Pkt.5:** Drøftelse og godkendelse af beretningerne
- **Pkt.6:** Bestyrelsens decharge
- **Pkt.7:** Beretninger ved de delegerede til a. Dansk Sundhedstjeneste
 - b. Humanitært Udvalg
 - c. Voksenundervisningen
- **Pkt.8:** Valg af a. formand
 - b. 1 bisidder (Mona Kærulff Lorenzen ønsker ikke genvalg)
 - c. 1 revisor (på valg Marianne Huy)
- **Pkt. 9:** Budget
- **Pkt.10:** Fastsættelse af bidrag til hovedkassen
- **Pkt.11:** Eventuelt / ordet frit

Med venlig hilsen (ret til ændringer forbeholdt)
hovedstyrelsen

Noter allerede nu datoen for

Højskoledag og generalforsamling

Den 29. marts 2025 kl. 10 - 15 på Jaruplund Højskole,
Lundweg 2, Jaruplund - Weding

BEMÆRK: Tilmelding pga. maden til flamt@syfo.de, 0461 144 08 156

Program for dagen

Kl. 10.00 Foredrag om gamle æblesorter og arbejdet med at bevare disse
ved museumsinspektør Mads Mikkel Tørsleff fra Told- og
Grænsemuseet i Padborg.

Kl.12.00 Middagsmad

Kl.13.00 Generalforsamling

Kl. 14.00 Underholdning ved Real Life Vocal Ensemble Flensburg og
kaffe/kage

Indimellem vil der være fællessang med Hans Jakob Jessen



Om foredraget

Når talen falder på frugtavl, er Sønderjylland noget særligt. Allerede i 1700-tallet var mængden af frugt, der blev eksporteret fra især Als og Sundeved enorm og spillede en stor rolle for bøndernes økonomi. Bliv klogere på historien om frugtavl og frugtsorter i Sønderjylland, når museumsinspektør Mads Mikkelt Tørsleff fra Told- og Grænsemuseet i Padborg kommer og fortæller den spændende historie.



Om musikken

Gruppen Real Life Vocal er et nydannet kor, der består af 8 kvinder og mænd, samt korlederen på klaver. De synger både moderne og klassiske sange, til dels a cappella. Deres intention er at være et modsvar på kunstig intelligens og automatisk genereret musik. Derfor navnet Real Life – den virkelige verden.



Strikkefestivalen Masker i Marsken



Den 26. oktober havde Den slesvigske Kvindeforening inviteret Kvinder i Sydslesvig med på tur til strikkefestivalen Masker i Marsken, nysgerrige for at se, hvad den gik ud på. Der blev set på garn og tilbehør og købt en del garn. Vejret var med gruppen, og de fik også set på en Højer by, som fremstod meget nyrenoveret. Også Klægager i Ballum, som var del af festivalen og den første destination, var et besøg værd.

Strikkefestivaler og det at strikke generelt er et stort hit i Danmark og også i Sydslesvig er det noget, der har interesse. Udover at få en oplevelse, så handlede turen derfor også om at finde nyt indhold til kvindeforeningerne og at signalisere, at der er plads til forandring.

Ideer til det kommende år i Den slesvigske Kvindeforening

Det er dejligt, at der stadigvæk er aktive kredse, der mødes, har aktiviteter og hygger sig sammen.

Hvis I har behov for at komme med nye tiltag, og har brug for inspiration og hjælp, så hører vi i hovedstyrelsen gerne fra jer.

Bl.a. er strik meget populært og arrangementer som f.eks. Strik og drik (evt.





alkoholfrie cocktails) og forskellige strikeworkshops eller foredrag ville være værd at afprøve.

Også foredrag om, hvordan man undgår stress kunne være interessant for mange kvinder.

Måske du synes, at der er for meget strik? Kom gerne med andre forslag.

Der skal selvfølgelig være indhold, både til vores trofaste medlemmer, men også til de nye generationer.

For at vi kan blive mere synlige, vil der blive lavet en ny foreningsfolder.



Strikket nisse

Skrevet af Anna Grete Skyt Jessen

Disse små strikkede nisser holder meget af selskab – så strik gerne mange af dem og saml dem i en skål eller kurv. Der går ikke meget garn til hver nisse, så det er en god måde at få brugt sine garnrester på. Størrelsen af nisserne afhænger af pindestørrelse og garntykkelse.

Materialeforbrug:

Rester af garn i julerødt, gråt eller grønt, hudfarve

Små rester af garn i sort eller mørkebrun (til øjne) samt i den ønskede hårfarve.

Fyldvat (købes i hobbyforretninger – men man kan også bruge indholdet fra en gammel sofapude)

Nissen strikkes i glatstrik (skiftevis 1 pind ret, 1 pind vrang). Her er opskrift på den midterste nisse.

Slå 32 masker op med gråt garn og strik 4 pinde glat.

Skift til rødt og strik 14 pinde glat.

Strik nu striber skiftevis 2 pinde grå – 2 pinde rød – til der er 3 striber af hver farve (= 12 pinde glat i alt).



Skift til hudfarve og strik 14 pinde glat lige op.

Tag nu ind *1 ret, 2 ret sammen* Gentag *-* pinden ud. Strik 1 p vrang.

Fortsæt disse 2 pinde, til der er 5 masker tilbage.

Bryd garnet og træk det igennem de 5 masker.

Sy sammen i ryggen. Stop hovedet fast ud med fyldvat. Træk en tråd gennem nederste pind hudfarve og stram sammen. Hæft godt.

Fyld vat i resten af nissen og sy sammen i bunden.

Brodér ansigt. Næsen kan markeres ved et par sting hudfarvet garn på tværs midt i ansigtet. Sy et par halvlange "frynser" øverst på hovedet som hår.

Sy nogle sting gennem kroppen mellem benene og ned ad siden for at markere armene (se tegning). Marker evt. hænderne med maskesting i hudfarvet garn.



Nissehue

Slå 32 masker op med rødt garn. Strik 2 pinde ret. Fortsæt i glatstrik og tag 1 maske ind i begyndelsen af hver pind, til der er to masker tilbage. Luk af og sy sammen. Sy evt. en dusk i toppen.

Giv nissen huen på, så hårfrynserne stritter lidt neden under kanten foran. Sy huen fast hele vejen rundt (skal gå helt ned i nakken)

Halstørklæde

Slå 4 masker op og strik retstrik til passende længde. Luk af.

Man kan også vælge at strikke bukserne sribede og blusen ensfarvet – det ser godt ud med forskelle, når man sætter mange nisser sammen i gruppe.

Sønderskov Museum og Skibelund Krat

Den 13. august var Den slesvigske Kvindeforening på udflugt til Museet Sønderskov for at se udstillingen Kampen om broderierne 1850-1950.



På museet fik de over 50 deltagere en interessant introduktion af Kirsten Rykind-Eriksen. Sammen med tekstilekspert Esther Grølsted, Nationalmuseet, har Kirsten, som er mag.art. i europæisk etnologi, skrevet bogen af samme navn og også stået for udstillingen.

Den handler om broderiernes sociale, kulturelle, økonomiske og politiske rolle i perioden 1850-1950 - det var en kamp om normer og om fundamentet for det gode hjem. Samtidig var det en kamp om at finde en særlig dansk broderistil for at modstå tysk indflydelse.



Efter introduktionen blev der med stor interesse set på udstillingen, som så fint passede ind i de flotte rammer på Sønderskov. En stor del af de udstillede broderier er fra Museets Sønderskovs egne samlinger, desuden er der indlån fra Esther Grølsteds studiesamling, fra andre museer og private samt kniplinger fra Anna Kjems samling i Sydslesvig.



Udstillingen omfatter også udstillingen Kunst og Nye broderiformer, hvor syv danske brodøers nyfortolkning af de traditionelle danske broderiformer vises. Her er nye broderier blevet til ud fra helt nye tanker og perspektiver, der danner kontrast og modvægt til de ældre broderier, som kan opleves i de øvrige udstillingsrum. Udstillingen kan ses indtil den 22.12.2024.

Frokosten, afsluttende med kaffe og kage, blev serveret i Herregårdskælderen og faldt i god smag hos deltageren.





Efter en kort introduktion af Kirsten Rykind-Eriksen til næste destination på turen, kørte bussen til Skibelund Krat. Her kunne det gode vejr nydes med en lille gåtur i det fri på stedet, hvor man i 1865 anlagde en national møde- og festplads med udkig over det tabte land. I dag er det en monumentplads, som erindrer om kampen om Genforeningen.

Deltagerne var enige om, at det havde været en dejlig og lærerig tur i flotte omgivelser og det bedste sommervejr.



Nordstrand og Mikkkelberg



Fredag den 6. september gik turen forbi Treja med spising i Osterkrug og videre til Nordstrand, hvor der blev tid til et kig over diget i det fine sommervejr og mulighed for at købe vestkyst-specialiteter. Herpå samlede vi vores guide (NN) op, og mens bussen kørte os rundt til alle kroge af Nordstrand, fortalte hun engageret om livet og historien på øen.





Endelig kørte bussen til Center for Nordisk Kunst Mikkjelberg i Hatsted, hvor der blev serveret kaffe og kage i Henry Buhls tidligere bolig, der nu er et nyrenoveret mødelokale, hvorefter vi fik en rundvisning i den aktuelle udstilling Farvernes Landskab.





Lidt lækkert til advents- og juletiden

Skrevet af Anna Grete Skyt Jensen

Der er ikke noget, der bringer en i julestemning, som duften af frisk bagværk med alle de dejlige krydderier, som vi forbinder med denne tid på året. For en del år siden faldt jeg over en norsk opskrift på pebernødder, som nu er en fast del af vort småkagebord i adventstiden. Pebernødderne er små og sprøde og smelter næsten på tungen. Kan man ikke få stjerneanis, kan almindelig anis udmærket bruges. Dejen er meget blød, når man lige har lavet den, så den skal stilles koldt natten over, før man kan arbejde med den.

Æbleskiver og Gløgg – hjemmelavet naturligvis!

Her får I mine opskrifter til både gløgg og æbleskiver.

”Kjempegode pebernøtter”

5 spsk. sirup

150 g smør

1 æg

1½ dl sukker

5 dråber citronsaft

½ tsk. malet peber

½ tsk. malet ingefær

½ tsk. malet nellike

½ tsk. malet stjerneanis

1 tsk. natron

5 dl mel

Smør og sirup smeltes sammen ved middel varme under omrøring og afkøles.

Pisk æg, sukker og citrondråber sammen til en æggesnaps.

Bland mel med natron og krydderier og bland dette ind i smør-sirupsblandingen sammen med æggesnapsen. Dæk dejen med plast og stil den køligt til næste dag.

Tag små klumper af dejen, der trilles til pølser ca. på tykkelse med en pegefinger og skæres i små stykker (drej pølsen en kvart omgang for hvert snit, så får de bolcheform).

Læg dem på bageplade med bagepapir (med god afstand) og bag dem ca. 10



minutter ved 190 grader. Afkøles på rist.

Til adventstiden hører også gerne julefrokosterne med alskens gode sager – sild, sylte, leverpostej, flæskesteg, osv.

Kan man lide fisk og få fat i friske sildefileter, kan jeg anbefale, at man laver sine egne stegte sild i eddike. Jeg synes, at de købte marinerede stegte sild er alt for søde – og ved at lave dem selv, kan man selv smage dem til, som man bedst kan lide dem. Man kan også i en snæver vending købe dybfrosne sildefileter, som optøs og ellers behandles som de friske.

Stegte sild i eddike

8 ferske sildefileter

Salt, peber

100 g rugmel

Smør/margarine til stegning

Marinade:

3 dl eddike (300 ml)

2-3 laurbærblade

½ dl vand (50 ml)

10 peberkorn

3-4 spsk. sukker

Sildene skylles i koldt vand, drysses med salt og trækker 5-10 minutter.

Skyl dem igen og tør dem med køkkenrulle.

Kom rugmel i en tallerken, smag det til med salt og peber, og vend nu sildefileterne heri.

Steg sildefileterne i smør/margarine ca. 5 min. på hver side. Lad dem køle lidt af på køkkenrulle.

Bland alle ingredienser til marinaden i en gryde og lad lagen koge ved svag varme, til sukkeret er opløst. Læg sildene i en skål, hæld marinaden over disse og stil dem koldt til næste dag.

Pyntes med rå løgringe og evt. dild inden servering.

De marinerede sild kan holde sig ca. en uge i køleskabet.

Man kan også fryse dem ned i mindre portioner, lige til at tøj op til frokosten, når man har lyst.



Kommende foredrag, hvor Kvindeforeningen er medarrangør



Mandag d. 13. januar kl.19

Tove Ditlevsen var min mormor:

en familiehistorie om skam, skæbne og tilgivelse

Lise Munk Thygesen, barnebarn af Tove Ditlevsen, holder foredrag med udgangspunkt i sin bog »Tove Ditlevsen var min mormor«, som udkom i 2023. Tove Ditlevsen skånedes aldrig sig selv. Hele Danmark kunne læse om hendes selvmordsforsøg, narkomani og kaotiske familieliv. Toves familie, de ufrivillige biroller i hendes forfatterskab, har været tavse – indtil nu, hvor Lise Munk Thygesen fortæller sin, og kvinderne i hendes families, historie. Lise var 12 år, da hendes berømte mormor tog sit liv. Gammel nok til at opfatte uroen i sin familie, men for ung til at forstå den. Da Lises mor, Helle Munk, døde, efterlod hun en mappe til sin nu voksne datter med titlen »Hemmeligheder«. Det tog Lise flere år at finde modet til at åbne den. Da hun endelig gjorde det, kunne hun begynde at stykke alt det usagte sammen.

Overleveret igennem generationer

Hendes bog er en historie om syv generationers kvindeliv og alt det, der er gået i arv – misbrug, overgreb og svigt. En fortælling om tilgivelse og kærlighed, ikke mindst til den mor, Lise har savnet hele livet. Et opgør med den tavshed og skam, der har forhindret familiens kvinder i at frigøre sig.

»Det er en historie om, hvordan adfærd og tankemønstre overleveres igennem generationer og påvirker vores livsvalg (...) Min fortælling er samtidig et bidrag til historien om Tove Ditlevsen, uden på nogen måde at være en biografi.« – Lise Munk Thygesen

Om foredragsholderen

Lise Munk Thygesen er født 1963 i København. Hun er mor til to voksne døtre og har boet i England i en årrække. Hun har været både frivillig og

ansat hos organisationen Danner, der kæmper for en verden fri for vold mod kvinder og børn, og også siddet i Danners bestyrelse. »Tove Ditlevsen var min mormor« er hendes første bog.

Foredraget skulle have fundet sted den 30. september 2024, men måtte desværre aflyses. Vi har derfor denne nye dato.

Entré € 7, -

Arrangeret af Dansk Centralbibliotek, Sprogforeningen i Sydslesvig, Den slesvigske Kvindeforening og Kvinder i Sydslesvig

Mandag d. 3. marts kl. 19

Mænds og kvinders hjerner

Hjernen har en stor del af ansvaret for de mange forskelle, der er på mænd og kvinder, men det er en drilsk affære, som kan drive os til vanvid. Hvorfor begynder mænd at rydde op i kælderen eller klippe hæk, lige før gæsterne kommer? Hvorfor reagerer kvinder og mænd forskelligt på kriser og modgang? Og hvorfor føler hun under mødet, at de taler forbi hinanden, mens han synes, at de har et godt samarbejde?

Hør et bud på, hvordan frontallapperne spiller sammen med hormoner og gener. Hjerneforsker og lektor i psykologi Ann-E. Knudsen forklarer med udgangspunkt i neurovidenskab forskellen på mænd og kvinder. Under foredraget lærer du, hvorfor mænd og kvinder opfatter samme budskab og en given situation på hver deres måde, samt hvor meget der egentlig er kliché, og hvad der er fakta. Få et godt grin undervejs, mens du lærer at skabe mere forståelse og bedre samarbejde mellem kønnene – både privat og på arbejde.

Ann-Elisabeth Knudsen er cand.mag. i dansk og psykologi og har specialiseret sig i kombinationen af neuropsykologi og hjerneforskning. Hun har skrevet en lang række bøger og holdt utallige foredrag om hjernen. Derudover har hun i en årrække fungeret som konsulent på skoler og medvirket som ekspert i TV- og radioprogrammer samt i interviews i aviser og tidskrifter.

Entré: € 7,-

Arrangeret af Dansk Centralbibliotek og Den slesvigske Kvindeforening.



DEN SLESVIGSKE KVINDEFORENING

Generalforsamling og højskoledag

Generalforsamling og højskoledag den 29. marts 2025, se program inde i bladet.
www.dskf.de

Bidrag til hovedkassen

4 € pr. medlem

Ændringer fastsættes på generalforsamlingen

Deltagergebyr: foredrag og kurser: 1€ pr. aften pr. deltager.

Den slesvigske Kvindeforenings konto

Iban DE 22 215 2010000000 12149

God jul, Monika

Formand:

Marike Hoop
Erlenring 23, 24855 Bollingstedt
info@dskf.de · 0461 144 08 156

Næstformand:

Ulla Jensen
Geschwister-Scholl-Ring 53 a, 24963 Tarp
hujensen@t-online.de · 04638 1427

Kasserer:

Monika Jansen
Eckernförder Landstr. 9, 24991 Freienwill
monika@jansen-online.net · 04602 537